

MINISTERE DE L'EDUCATION, DE LA  
RECHERCHE ET DE LA FORMATION

-----  
Direction générale de la formation,  
de la promotion sociale,  
de l'enseignement à distance et  
des allocations et prêts d'études  
-----

Direction d'administration de  
l'enseignement de promotion sociale,  
de l'enseignement à distance et  
des allocations et prêts d'études  
-----

Service de l'enseignement  
de promotion sociale  
-----

1040 BRUXELLES, LE  
RUE DE LA SCIENCE, 43  
02/238.86.11

06-06-1994

MONSIEUR VLAEMINCK, G.  
ADMINISTRATEUR DELEGUE  
CPEONS

RUE DES HALLES, 13  
1000 BRUXELLES

Ref.: A.1. / 2309068 / Dossier pédagogique 50505

OBJET : DOSSIERS PEDAGOGIQUES REGIME 1  
-----  
Unité de formation : GRAPHOLOGIE  
Classement : ENSEIGNEMENT SECONDAIRE SUPERIEUR DE  
TRANSITION  
Code Référence : 050101021C1  
Etablissement : COURS DE PROMOTION SOCIALE D'UCCLE  
-----  
AVENUE DEFRE, 62  
1180 UCCLE

Monsieur l'Administrateur Délégué,

J'ai l'honneur de vous faire parvenir en retour, ~~avec record provisoire~~ le dossier  
pédagogique relatif à l'unité de formation mentionnée sous rubrique.

Veillez agréer, Monsieur l'Administrateur Délégué, l'assurance de ma considération distinguée.

Le Directeur d'Administration

  
F. De Laet.

-----  
Toute demande de renseignements relative à l'objet de la présente peut être obtenue auprès de  
Mme Wilkin (tél:02/238.86.43)

ENSEIGNEMENT DE PROMOTION SOCIALE DE REGIME 1

DOCUMENT 8 Bis

DOSSIER PEDAGOGIQUE

UNITE DE FORMATION

1. La présente proposition émane du réseau (1)

- Communauté française
- Provincial et comunal
- Libre - confessionnel
- non confessionnel

et se rapporte à l'établissement suivant :

dénomination : ..COURS...DE...PROMOTION...SOCIALE...D'VECLE  
 adresse complète : ..AVENUE...DE...FLE...62...1170...BRUXELLES  
 n° de matricule : ..2309068.....  
 n° de téléphone : ..(02) 374.05.48....

2. Intitulé de l'unité de formation :

Code :

(3)

GRAPHOLOGIE  
 .....  
 .....  
 .....

3. Finalités de l'unité de formation : repris en annexe n° 1 de ..1.. pages (2)

4. Connaissances préalables requises : repris à l'annexe n°2 de ..1.. pages (2)

5. Classement de l'unité de formation.

- (1) enseignement secondaire : transition (1) qualification (1)  
 degré : inférieur (1) supérieur (1)

(1) enseignement supérieur de type court :  
 catégorie : .....

(1) enseignement supérieur de type long :  
 catégorie : .....

6. Recommandations particulières pour la constitution des groupes ou le regroupement.

Repris en annexe n° 3 de ..1.. pages (2)

7. Programme de (des) cours Repris en annexe n° 4 de ..1.. pages (2)

8. Fixation des capacités terminales Repris en annexe n° 5 de ..1.. pages (2)

9. Profil du (des) chargé(s) de cours Repris en annexe n° 6 de ..1.. pages (2)

- (1) Biffer les mentions inutiles
- (2) A compléter
- (3) Réservé à l'administration.

10. Horaire de l'unité de formation :

Horaire minimum

1. Dénomination des cours

Classement  
des cours (4)

Nombre de  
périodes (5)

.....	GRAPHOLOGIE	.....	CS	.....	192
.....					
.....					
.....					
.....					
.....					
.....					
.....					

2. Part d'autonomie

..... 48 .....

Total des périodes ..... 240 .....

11. Date de la proposition du P.O. : .....

Transmis par le réseau  
le : .....

Signature du :  
Chef d'établissement de la C.F. (1)  
Représentant du P.O. subventionné (1)

**Marianne GUSTOT**  
Echevin de l'Education  
et de l'Enseignement

12. Observations du service d'inspection (annexe éventuelle)

- A l'Annex 5, les capacités terminales doivent être précisées par un compl. d'él.

- Sactylo, Am. 4, 2<sup>e</sup> titre : 4<sup>e</sup> et 9<sup>e</sup> lignes <sup>(1,3,5)</sup> "détaillent, psychologues".

Date : 16/05/94.....

Signature :

13. Décision : ACCORD PROVISOIRE - PAS D'ACCORD (1)

Motivation de la décision

OBSERVATIONS  
RENCONTREES

Date : ..... - 2 JUIN 1994 .....

Signature :

  
J. Meunier  
Administrateur Pédagogique

(4) soit CG, CS, CT, CTPP, PP ou CPPM

(5) 1 période = 50 minutes.

Unité de formation      GRAPHOLOGIE      niveau 1      240 périodes      ESST

**F I N A L I T E S**

-----

FINALITES GENERALES

Conformément à l'article 7 du décret du 16 avril 1991

- concourir à l'épanouissement individuel en promouvant une meilleure insertion professionnelle, sociale, culturelle et scolaire
- répondre aux besoins et demandes en formation émanant des entreprises, des administrations, de l'enseignement et d'une manière générale des milieux socio-économiques et culturels

FINALITES PARTICULIERES

La graphologie est l'art de reconnaître le caractère d'une personne à travers son écriture.

Un graphologue expérimenté doit être à même de faire des analyses fouillées qui détaillent la personnalité des scripteurs.

Cette unité de formation constituant un outil dans la sélection du personnel s'adresse donc aux personnes qui oeuvrent dans cette branche et qui sont désireuses de sonder le domaine de la personnalité.

Elle intéresse et peut aider de ce fait, dans l'exercice de leur métier, les psychologues, pédagogues, psychiatres, criminologues voire médecins

Unité de formation      GRAPHOLOGIE      niveau 1      240 périodes      ESST

C A P A C I T E S      P R E A L A B L E S      R E Q U I S E S

---

CAPACITES

- Comprendre à la lecture et à l'audition un texte de niveau de l'enseignement secondaire inférieur
- Exécuter des consignes orales simples

TITRE(S) POUVANT EN TENIR LIEU

CESI ou équivalent

Unité de formation    GRAPHOLOGIE    niveau 1    240 périodes    ESST

R E C O M M A N D A T I O N S    P A R T I C U L I E R E S    P O U R  
L A    F O R M A T I O N    D E S    G R O U P E S    E T    L E  
R E G R O U P E M E N T

---

Aucune recommandation particulière

Unité de formation      GRAPHOLOGIE      niveau 1      240 périodes      ESST

P R O G R A M M E

L'étudiant sera capable:

EN CARACTEROLOGIE

- + d'utiliser les différentes approches et typologies en se référant
  - . au classement suivant les "Humeurs dans le sang" (Hippocrate)
  - . à la morphologie corporelle (Kretschmer)
  - . à l'attitude vitale et aux fonctions (Jung)
  - . à l'émotivité, l'activité, l'attitude réactive (Heymans-Le Senne)
  - . à la physiologie, l'endocrinologie et la neurologie actuelles selon la classification hippocratique
  - . à la typologie planétaire
- + d'utiliser les combinaisons de ces typologies et leurs classements

EN MAITRISE DU SYMBOLISME DE L'ECRITURE

- + de classer les écritures en fonction de leur symbolisme
  - . symbolisme du geste
  - . symbolisme de l'espace
  - . symbolisme du geste dans l'espace

EN MAITRISE DES SIGNES GRAPHIQUES ET DES INTERPRETATIONS GRAPHOLOGIQUES

- + de reconnaître le niveau général de l'écriture: observation de la globalité, organisation, dynamisme, harmonie, rythme et originalité
- + de comprendre l'ordonnance: la distribution, la disposition, les proportions
- + d'analyser la direction, la dimension, l'inclinaison, la forme (exécution, liaison), la pression, la continuité, le geste-type

EN ANALYSE DU CARACTERE ET DE LA PERSONNALITE

- + d'établir le portrait graphologique d'une écriture en combinant
  - . la caractérologie
  - . le symbolisme de l'écriture
  - . les signes graphiques et les interprétations graphologiques

**FIXATION DES CAPACITES TERMINALES**

En fin de formation, à partir d'un texte manuscrit donné, l'étudiant sera capable:

- d'observer, de manière objective et détaillée, les différentes données graphiques d'un manuscrit
- d'analyser les traits graphiques, en appliquant les principes et méthodes de la théorie vue,
- d'interpréter les résultats
  - sur le plan global et à la première lecture avoir une vision globale de l'écriture et du type de personnalité
  - en détail repérer les différents signes et les classer
- de faire preuve de créativité en imaginant le scripteur en différentes situations
- de définir les principaux traits psychologiques de l'auteur

Le degré de maîtrise sera atteint si l'étudiant est capable d'expliquer son interprétation des résultats en appliquant d'une manière adéquate les principes théoriques de la graphologie:



Unité de formation    GRAPHOLOGIE    niveau 1    240 périodes

ESST

P R O F I L    D E S    C H A R G E S    D E    C O U R S

---

Expert ayant une expérience suffisante dans le domaine de la graphologie