

FINALITES DE L'UNITE DE FORMATION

1. Finalités générales de l'U.F.

Dans le respect de l'article 7 du Décret de la Communauté Française du 16 avril 1991 organisant l'enseignement de promotion sociale, cette U.F. vise à :

1. concourir à l'épanouissement personnel en promouvant une meilleure insertion professionnelle, sociale, culturelle et scolaire.
2. répondre aux besoins et demandes de formation émanant des milieux socio-économiques, culturels et scolaires.

2. Finalités particulières de l'U.F.

A l'issue de cette U.F., l'étudiant aura acquis la connaissance de nouvelles techniques de coupe et de gradation et exploitera les méthodes appropriées à leur utilisation en vue de promouvoir un enseignement de qualité.

CAPACITES PREALABLES REQUISES

Capacité:

Réaliser un patron selon des données théoriques en exploitant les savoirs et savoir-faire nécessaires à sa construction géométrique ainsi qu'à la logique de son développement.

Titres pouvant en tenir lieu:

- diplôme d'A.E.S.I. en Habillement;
- certificat de qualification du 3eme degré de l'enseignement technique de plein exercice - domaine de l'habillement.

RECOMMANDATIONS PARTICULIERES POUR LA CONSTITUTION DES GROUPES OU LE REGROUPEMENT

- il est souhaitable de disposer d'un espace individuel suffisant;
- aucun regroupement n'est envisagé.

NOTIONS SPECIFIQUES ET TECHNOLOGIE DU METIER	TECHNIQUES DE COUPE ET DE GRADATION	TECHNIQUES D'EXECUTION	REALISATIONS
<p><u>ETRE CAPABLE:</u></p> <p><u>de sélectionner, d'exploiter de maîtriser:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - le matériel, - les matériaux, * spécifiques aux nouvelles techniques de coupe et de gradation <p><u>d'assimiler, d'exploiter, de contrôler les nouvelles techniques:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> * acquisition de méthodes compatibles avec les méthodes industrielles: - standardisation des tailles de patrons, - fiabilité des tracés, - simplification des essayages <p><u>d'appliquer avec rigueur les règles d'équilibre et de précision relatives:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - aux différents tracés, - à la recherche et au report des variantes de gradation <p><u>d'appliquer les principes d'ergonomie, les règles d'O.T.T. de sécurité et d'hygiène</u></p>	<p><u>ETRE CAPABLE:</u></p> <p><u>de construire des patrons de base de:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - corsage et manche, - pantalon <p><u>d'établir des patrons de lignes classiques et "mode"</u></p> <ul style="list-style-type: none"> pour - corsages, chemisiers, - robes et ensembles, - vestes et manteaux <p><u>de construire les bases complémentaires aux patrons de lignes</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - raglan, - kimono, - emmanchures "mode" <p><u>de concevoir et d'établir le patron industriel dans chaque cas</u></p> <p><u>de rechercher et d'appliquer les variantes de gradation relatives aux différentes études</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - par superposition des tailles : médiane et extrêmes d'une même série 	<p><u>ETRE CAPABLE:</u></p> <p><u>de contrôler, d'apprécier,</u></p> <ul style="list-style-type: none"> * par essayages de prototypes de différentes tailles d'une même série: - les normes d'élargissement pratiquées selon les cas - la fiabilité au caractère du vêtement, - l'adéquation des points clés de montage et leur fiabilité en vue d'une confection en 1/2 mesure 	<p><u>ETRE CAPABLE:</u></p> <p><u>de constituer une bibliothèque de patrons de lignes et dérivés:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - dans les différentes catégories prévues au programme <u>de prévoir les souches de gradation selon les besoins</u> - par référence aux cas étudiés

PROFIL DU CHARGE DE COURS

Le chargé de cours sera un enseignant.