

ENSEIGNEMENT DE PROMOTION SOCIALE - REGIME 1**DOCUMENT 8 bis****DOSSIER PEDAGOGIQUE****UNITE DE FORMATION****1. La présente demande émane du réseau :**

- (1) Communauté française (1) Libre confessionnel
 (1) Provincial et communal (1) Libre non confessionnel

Identité du responsable pour le réseau : (2) ..**Y. DECHEVEZ.** Date et signature (2) :..**9/11/2000**.....

2. Intitulé de l'unité de formation : (2)

.....**Ameublement : Tapisserie - Habillage d'espaces de repos et de détente**.....

.....

.....

| | |
|-------------------------|----------------------------|
| CODE 541002U21F1 | Code du domaine 502 |
| De l'U.F.(3) | de formation (4) |

3. Finalités de l'unité de formation :

Reprises en annexe n° **1** de ...**1**... page(s) (2)

4. Capacités préalables requises :

Reprises en annexe n° **2** de ...**1**... page(s) (2)

5. Classement de l'unité de formation :

(1) Enseignement secondaire de : (1) transition (1) qualification
 du degré : (1) inférieur (1) supérieur

(1) Enseignement supérieur de type court

(1) Enseignement supérieur de type long

| Pour le classement de l'unité de formation de l'enseignement supérieur | | | |
|---|-----------------------|---------------------------------|-----------------------|
| Proposition de classement | (1) | Classement du Conseil supérieur | (1) |
| Technique | <input type="radio"/> | Technique | <input type="radio"/> |
| Economique | <input type="radio"/> | Economique | <input type="radio"/> |
| Paramédical | <input type="radio"/> | Paramédical | <input type="radio"/> |
| Social | <input type="radio"/> | Social | <input type="radio"/> |
| Pédagogique | <input type="radio"/> | Pédagogique | <input type="radio"/> |
| Agricole | <input type="radio"/> | Agricole | <input type="radio"/> |

Date de l'accord du Conseil supérieur :

Signature du Président du Conseil supérieur :

6. Caractère occupationnel : (1) oui (1) non

7. Constitution des groupes ou regroupement : Repris en annexe n° **3** de ...**1**... page(s) (2)

8. Programme du (des) cours : Repris en annexe n° **4** de ...**3**... page(s) (2)

9. Capacités terminales : Reprises en annexe n° **5** de ...**1**... page(s) (2)

10. Chargé(s) de cours : Repris en annexe n° **6** de ...**1**... page(s) (2)

- (1) Cocher la mention utile
 (2) A compléter
 (3) Réservé à l'Administration

| | |
|----------------------------------|---|
| CODE 541002U21F1 De l'U.F.(3) | Code du domaine 502 de formation (4) |
|----------------------------------|---|

11. Horaire minimum de l'unité de formation :

Horaire minimum : 240 périodes

| <u>1. Dénomination du (des) cours</u> (2) | <u>Classement du(des) cours</u> (2) (4) | <u>Code U</u> (2) (5) | <u>Nombre de périodes</u> (2) |
|--|--|--------------------------|----------------------------------|
| Ameublement : Tapisserie Habillage d'espaces de repos et de détente | CTPP | D | 192 |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| 2. Part d'autonomie | XXXXXXXX | P | 48 |
| | | Total des périodes | 240 |

✓

12. Réserve au Service d'inspection :a) Observation(s) de l'(des) Inspecteur(s) concerné(s) relative(s) au dossier pédagogique [annexe(s) éventuelle(s)] :*avis favorable de 15.03.2000*b) Décision de l'Inspecteur coordonnateur relative au dossier pédagogique :

ACCORD PROVISOIRE - PAS D'ACCORD

En cas de décision négative, motivation de cette dernière :

23.03.2000

A. COLLINET
ADM. PEDAG.

Date :

Signature :

(2) A compléter

(3) Réserve à l'Administration

(4) Soit CG, CS, CT, CTPP, PP ou CPPM

(5) Soit A, B, C, D, E, F, H, J, K, L, Q, R, S, T - (l'approbation de cette rubrique est réservée à l'Administration)

D 8 BIS/UF : au 9/11/99

Ameublement : Tapisserie

Habillage d'espaces de repos et de détente

Enseignement secondaire supérieur

-Annexe 1-

1. Finalités.

1.1. Finalités générales

Dans le respect de l'article 7 du décret de la Communauté française du 16 avril 1991 organisant l'enseignement de promotion sociale, cette unité de formation vise à :

- ◆ concourir à l'épanouissement individuel en promouvant une meilleure insertion professionnelle, sociale, culturelle et scolaire ;
- ◆ répondre aux besoins et demandes en formation émanant des entreprises, des administrations, de l'enseignement et, d'une manière générale, des milieux socio-économiques et culturels.

1.2. Finalités particulières

L'unité de formation vise à permettre à l'étudiant(e) de développer et d'actualiser ses connaissances en matière de techniques spécifiques à l'habillage d'espaces de repos et de détente.

Ameublement : Tapisserie **Habillage d'espaces de repos et de détente**

Enseignement secondaire supérieur

-Annexe 2-

2. Capacités préalables requises

2.1. Capacités

Pour être admis comme élève régulier de cette unité de formation, le candidat doit être capable de réaliser, en exploitant les savoirs et savoir-faire de la technologie, des techniques de coupe, de découpe et d'exécution spécifiques à l'unité de formation : "Ameublement confection : Techniques de base".

Soit une parure de lit, soit une parure de la table ou de la fenêtre répondant au niveau de qualité relatif aux techniques enseignées.

2.2. Titres pouvant en tenir lieu

◆ Attestation de réussite de l'Unité de formation: "Ameublement confection : techniques de base" (E.S.I.T)

OU

◆ Attestation de réussite de l'unité de formation : "Habillement : techniques élémentaires" (E.S.I.T)

Ameublement : Tapisserie
Habillage d'espaces de repos et de détente

Enseignement secondaire supérieur

-Annexe 3-

**3. Recommandations particulières pour la constitution des groupes
ou le regroupement**

L'approche active et participative de cette formation demande qu'il n'y ait pas plus de 18 étudiant(e)s par groupe.

De surcroît, il est souhaitable qu'il n'y ait pas plus de 3 étudiant(e)s par machine.

Ameublement : Tapisserie - Habillage d'espaces de repos et de détente

Enseignement secondaire supérieur

-Annexe 4-

4. Programme

| <u>Notions générales</u> | <u>Techniques de coupe et de découpe</u> | <u>Techniques d'exécution</u> | <u>Réalisations</u> |
|--|---|---|---|
| <p>Etre capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - identifier, sélectionner, utiliser les matières appropriées aux techniques et aux réalisations de l'unité de formation - tissu - papier - bois * fibres, textures, aspect * étiquetage * flots, laizes * non tissés * plastifiés, enduits - sélectionner, apparier aux matières suivant propriétés et mode d'entretien * les renforts thermocollants ou non - spécifiques * doublures * ouatine, molleton * rembourrages - plumes - mousse (polyéther de densité et qualité variable) - Kapok * passementerie, mercerie - galons, cordelières, passepoils, cordes, perles de bois - boutons * colle à papier, tissu, bois | <p>Etre capable de :</p> <p style="text-align: center;"><u>EN COUPE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - prendre des mesures - selon les différentes réalisations * de surfaces à couvrir * de volumes à emboîter à envelopper - relever, modifier des gabarits - tracer des patrons par construction géométrique de toutes formes - housses de sièges - baldaquins - têtes de lit - ciels de lit - paniers - coffres - embrasses - coussins - transcrire sur une base les particularités d'un modèle - modifier des patrons de modèle - reproduire des schémas | <p>Etre capable de :</p> <p style="text-align: center;"><u>EN TECHNIQUES D'ASSEMBLAGE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - réaliser tout assemblage - avec inclusion * de partie plate * de volant * de passepoil * d'élément décoratif en lignes droites, courbes, et brisées dans toutes matières en guidant le travail à l'aide de repères - apparier les différentes matières - par glaçage - par cloutage - par collage <p style="text-align: center;"><u>EN TECHNIQUE D'ACHEVEMENT</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - fixer les renforts appropriés aux techniques et aux matières - coussins - lambréquins - cantonnières - embrasses - coffres - housses de sièges | <p>Etre capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - confectionner des coussins de formes, de volumes, de matières et de styles différents - réaliser : * habillage du transat et de la chaise longue * housse de siège et de fauteuil * galette de siège * baldaquin * tête de lit * ciel de lit * habillage de panier à linge ou à jouets * habillage de panier en osier * habillage de coffre intérieur et extérieur |

Ameublement : Tapisserie - Habillage d'espaces de repos et de détente

Enseignement secondaire supérieur

Annexe 4-

4. Programme (suite)

| | | | |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - identifier, sélectionner, utiliser suivant matières, modèles, en tenant compte des conditions et procédés de suspension : - les rubans fronceur - les cordons de tirage - les systèmes d'attache - les accessoires appropriés - identifier, sélectionner, utiliser, | <ul style="list-style-type: none"> - réaliser le patronage industriel des divers éléments : - tissus - doublures - molleton - renforts - autres <p style="text-align: center;"><u>EN DECOUPE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - calculer le métrage des matières par report de mesures et tenant compte : - de l'ampleur - de l'emboîtement - des réserves - des raccords | <ul style="list-style-type: none"> - housses de sièges - tête et ciel de lit - baldaquin - sélectionner, approprier aux styles et aux matières et réaliser - les différents procédés de montage habillage du baldaquin - l'exécution des ourlets, doublure libre ou non - la finition des bords - le choix des techniques décoratives - réaliser des fermetures - classiques et décoratives - mettre en doublure embrasses * doublure fixe - réaliser des bourrages | |
| <ul style="list-style-type: none"> - régler le matériel spécifique aux matières et aux techniques d'exécution - de couture, de marquage, de traçage, de découpe - de piquage * machine à coudre : PP, PS, SR * attachements : guides et accessoires spécifiques - matériel de repassage * presse, défroisseur * matériel de type industriel (suivant possibilité) table chauffante et aspirante | <ul style="list-style-type: none"> - établir le plan de coupe - modifier le plan de coupe en fonction des matières et laizes différentes - recherche du placement - calcul des métrages des différentes matières complémentaires | <p style="text-align: center;"><u>EN TECHNIQUE DE DECORATION</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - réaliser des drapages - fixer divers éléments de passementerie * glands * pampilles * franges * lacets, passements, rubans, ... | |
| <ul style="list-style-type: none"> - sélectionner, d'utiliser les techniques de repassage : - des pièces travaillées - d'un produit assemblé - d'un produit fini | | | |

Ameublement : Tapisserie - Habillage d'espaces de repos et de détente

Enseignement secondaire supérieur

Annexe 4-

4. Programme (suite)

| | | |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">- identifier, utiliser les plans et les fiches techniques- décoder symboles- tracer, lire et décoder schémas et dessins techniques simples- suivre la gamme de montage- personnaliser et créer une ambiance de repos et de détente* choix et harmonie des couleurs et des formes* choix des matériaux* intégration dans un ensemble<ul style="list-style-type: none">- volume, mobilier, éclairage- en tenant compte : de l'habitat, de l'usage, du budget, du goût et de la mode- rechercher les tendances générales de la mode- visiter expositions, ateliers et maisons de décoration- rechercher de la documentation dans les livres et les magazines spécialisés- visualiser, ébaucher des croquis de réalisations (étalages ou expositions)- établir une fiche de prix de revient en tenant compte du budget disponible- organiser son travail- en appliquant<ul style="list-style-type: none">* les règles d'O.S.T.* les règles d'hygiène* les règles de sécurité* les facteurs ergonomiques | <ul style="list-style-type: none">- évaluer la quantité de rembourrage nécessaire à l'effet, au confort selon la destination<ul style="list-style-type: none">* rapport, qualité, densité, volume- calcul du métrage des différentes fournitures* biais* passepoil* ruban fronçeur* cordelière, frange* passementerie- découper les matières- procéder au marquage, préparer la bûche | <ul style="list-style-type: none">- corder des passepoils- réaliser des tresses- réaliser du patchwork, du quilting- réaliser du capitonnage au moyen de boutons <p>Les techniques d'exécution doivent faire l'objet d'apprentissages systématiques (exercices techniques)</p> |
|--|--|---|

Ameublement : Tapisserie **Habillage d'espaces de repos et de détente**

Enseignement secondaire supérieur

-Annexe 5-

5. Capacités terminales

Pour atteindre le seuil de réussite, l'étudiant(e) sera capable de réaliser l'habillage de lit, de siège, de coffre et de panier :

- ◆ en utilisant les techniques de coupe, de découpe, d'assemblage, d'achèvement et de décoration pertinentes ;
- ◆ en sélectionnant et en utilisant les matières, le matériel et les techniques spécifiques à chaque étape de réalisation.

Le degré de maîtrise sera déterminé par :

- ◆ la précision dans la réalisation ;
- ◆ l'adéquation des techniques ;
- ◆ le choix judicieux des matières.
- ◆ le degré d'autonomie dans la réalisation du travail

Ameublement : Tapisserie
Habillage d'espaces de repos et de détente

Enseignement secondaire supérieur

-Annexe 6-

6. Chargés de cours

Le chargé de cours sera un enseignant.