

ENSEIGNEMENT DE PROMOTION SOCIALE - REGIME 1

DOCUMENT 8 bis

DOSSIER PEDAGOGIQUE

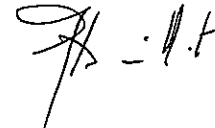
UNITE DE FORMATION

1. La présente demande émane du réseau :

- | | |
|--|--|
| <input type="radio"/> (1) Communauté française | <input checked="" type="radio"/> (1) Libre confessionnel |
| <input type="radio"/> (1) Provincial et communal | <input type="radio"/> (1) Libre non confessionnel |

Identité du responsable pour le réseau (2) : **Gérard Bouillot**

Date et signature (2) : **18 mai 2006**



2. Intitulé de l'unité de formation : (2)

AMEUBLEMENT : HABILLAGE DE FENETRES ET COUSSINS - NIVEAU 2

CODE DE L'U.F. (3) <i>S4 10 04021 S1</i>	CODE DU DOMAINE DE FORMATION (4) 502
--	---

3. Finalités de l'unité de formation : Reprises en annexe n° 1 de 1 page(s) (2)

4. Capacités préalables requises : Reprises en annexe n° 2 de 1 page(s) (2)

5. Classement de l'unité de formation :

- | | | |
|---|---|--|
| <input checked="" type="radio"/> (1) Enseignement secondaire de : | <input checked="" type="radio"/> (1) transition | <input type="radio"/> (1) qualification |
| du degré : | <input type="radio"/> (1) inférieur | <input checked="" type="radio"/> (1) supérieur |
| <input type="radio"/> (1) Enseignement supérieur de type court | <input type="radio"/> (1) Enseignement supérieur de type long | |

Pour le classement de l'unité de formation de l'enseignement supérieur			
Proposition de classement	(1)	Classement du Conseil supérieur	(1)
Technique	<input type="radio"/>	Technique	<input type="radio"/>
Economique	<input type="radio"/>	Economique	<input type="radio"/>
Paramédical	<input type="radio"/>	Paramédical	<input type="radio"/>
Social	<input type="radio"/>	Social	<input type="radio"/>
Pédagogique	<input type="radio"/>	Pédagogique	<input type="radio"/>
Agricole	<input type="radio"/>	Agricole	<input type="radio"/>
Maritime	<input type="radio"/>	Maritime	<input type="radio"/>

Date de l'accord du Conseil supérieur :

Signature du Président du Conseil supérieur :

6. Caractère occupationnel : (1) oui (1) non

7. Constitution des groupes ou regroupement : Reprise en annexe n° 3 de 1 page(s) (2)

8. Programme du (des) cours : Repris en annexe n° 4 de 2 page(s) (2)

9. Capacités terminales : Reprises en annexe n° 5 de 1 page(s) (2)

10. Chargé(s) de cours : Repris en annexe n° 6 de 1 page(s) (2)

- (1) Cocher la mention utile
 (2) A compléter
 (3) Réservé à l'administration
 (4) Proposé par le réseau et avalisé par l'inspection

CODE DE L'U.F. (3)	54100402151	CODE DU DOMAINE DE FORMATION (4)	502
--------------------	-------------	----------------------------------	-----

11. Horaire minimum de l'unité de formation :

Horaire minimum :

1. <u>Dénomination du cours</u> (2)	<u>Classement du cours</u> (2) (5)	<u>Code U</u> (2) (6)	<u>Nombre de périodes</u> (2)
Confection en ameublement	CTPP	D	96
2. <u>Part d'autonomie</u>		P	24
		Total des périodes	120

v

12. Réserve au Service d'inspection :

a) Observation(s) de l'(des) Inspecteur(s) concerné(s) relative(s) au dossier pédagogique [annexe(s) éventuelle(s)] :b) Décision de l'Administrateur pédagogique relative au dossier pédagogique :

ACCORD PROVISOIRE - PAS D'ACCORD

En cas de décision négative, motivation de cette dernière :

14 JUN 2006
Date :

Signature :

J. LEONARD
Administrateur pédagogique

- (2) A compléter
 (3) Réserve à l'administration
 (4) Proposé par le réseau et avalisé par l'inspection
 (5) Soit CG, CS, CT, CTPP, PP ou CPPM
 (6) Soit A, B, C, D, E, F, H, J, K, L, Q, R, S, T - (l'approbation de cette rubrique est réservée à l'administration)

FINALITES DE L'UNITE DE FORMATION

Finalités générales

Dans le respect de l'article 7 du décret de la Communauté française du 16 avril 1991 organisant l'enseignement de promotion sociale, cette unité de formation vise à :

- concourir à l'épanouissement individuel en promouvant une meilleure insertion professionnelle, sociale, culturelle et scolaire ;
- répondre aux besoins et demandes en formation émanant des entreprises, des administrations, de l'enseignement et d'une manière générale des milieux socio-économiques et culturels.

Finalités particulières

Cette unité de formation vise à permettre à l'étudiant d'acquérir les techniques de préparation, de confection et de finition nécessaires à la réalisation :

- d'un habillage de fenêtre,
 - de coussins de formes et modèles différents,
- comportant des difficultés techniques.

En outre, l'unité de formation contribuera à développer chez l'étudiant le sens de l'organisation du travail, l'autonomie, la précision, le soin et la créativité.

Ameublement : habillage de fenêtres et coussins - niveau 2

ANNEXE 2

CAPACITES PREALABLES REQUISES

Capacités

Réaliser un exercice technique, simple et de qualité, d'habillage de fenêtre ou de confection de coussin, en appliquant les techniques appropriées au modèle choisi et à la matière sélectionnée.

Titre pouvant en tenir lieu

Attestation de réussite de l'unité de formation « Ameublement : habillage de fenêtres et coussins - niveau 1 » classée dans l'enseignement secondaire supérieur.

Ameublement : habillage de fenêtres et coussins - niveau 2

ANNEXE 3

CONSTITUTION DES GROUPES OU REGROUPEMENT

Il est souhaitable qu'il n'y ait pas plus de 3 étudiants par machine.

TECHNOLOGIE DU METIER	TECHNIQUES DE COUPE ET DE DECOUPE	TECHNIQUES D'EXECUTION
<p><u>L'étudiant sera capable:</u> d'utiliser le vocabulaire spécifique à toutes les notions et techniques étudiées</p>		
<p>d'identifier et de sélectionner les matières appropriées aux techniques et réalisations de l'unité de formation :</p> <ul style="list-style-type: none"> - tissus : <ul style="list-style-type: none"> - fibres, textures, aspect, - matières, composition, mélanges, - étiquetage, entretien, - flots, laizes, - non tissés, - plastifiés, enduits, - occultants, isolants, ignifugés ; <p>de sélectionner et d'appareiller aux matières, suivant les propriétés et le mode d'entretien :</p> <ul style="list-style-type: none"> - renforts thermocollants ou non, - renforts spécifiques : bukram, - doublures spécifiques, - ouatines, molletons, - matières de rembourrage : <ul style="list-style-type: none"> - plumes, - volume mousse polyester, - billes frigolite, - mousse en flocons, - passementerie, mercerie : <ul style="list-style-type: none"> - galons, - rubans, - cordelières, - biais, passepoils ; <p>d'identifier, de sélectionner suivant les matières et modèles, en tenant compte des conditions et procédés de suspension (barres, tringles,...):</p> <ul style="list-style-type: none"> - rubans fronceurs, - cordons de tirage, - systèmes d'attache, - accessoires appropriés ; 	<p style="text-align: center;"><u>En coupe :</u></p> <p>de prendre des mesures :</p> <ul style="list-style-type: none"> - selon les différentes réalisations, - de surfaces à couvrir, - de volumes à envelopper ; <p>de relever et de modifier des gabarits ;</p> <p>de tracer des patrons de base de formes géométriques de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - cantonnières, - lambrequins, - embrasses, - coussins, - housses, - stores ; <p>de transcrire, sur une base, les particularités d'un modèle ;</p> <p>de modifier les patrons de modèle ;</p> <p>de réaliser le patronage industriel de différents éléments :</p> <ul style="list-style-type: none"> - tissu, - doublure, - molleton, - renforts ; <p style="text-align: center;"><u>En découpe :</u></p> <p>de calculer le métrage des matières par report des mesures en tenant compte</p> <ul style="list-style-type: none"> - du modèle, - de l'ampleur, - de l'emboîtement, - des réserves, - des raccords ; 	<p>de confectionner de façon mécanisée:</p> <p style="text-align: center;"><i>(à titre indicatif)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - des tentures doubles, triples (doublure amovible ou non), - des embrasses fantaisie, - des cantonnières, lambrequins, - des stores américains, bateaux, vénitiens, bouillonnés et fantaisies, - des coussins fantaisie de formes, de volumes, de matières différents - des galettes de chaises avec bande d'épaisseur, - des housses de chaises ; <p style="text-align: center;"><u>En technique d'assemblage :</u></p> <p>de réaliser, selon la mode, différents types d'assemblages avec inclusion :</p> <ul style="list-style-type: none"> - de partie plate, - de partie francée, - de partie plissée, - de passepoil, - de passementerie, en lignes droites, courbes, brisées, dans différentes matières ; <p>de réaliser des incrustations :</p> <ul style="list-style-type: none"> - de même tissu, - de tissus différents, - avec insertion de passepoils ;

Ameublement : habillage de fenêtres et coussins - niveau 2

<p>d'identifier, de sélectionner, d'utiliser et de régler le matériel spécifique aux matières et aux techniques d'exécution :</p> <ul style="list-style-type: none"> - de marquage, de traçage, de découpe, - d'assemblage : PP,SR, - matériel de repassage ; <p>de sélectionner et d'utiliser les techniques de repassage :</p> <ul style="list-style-type: none"> - en cours de travail, - du produit fini ; <p>de développer le sens de l'esthétique :</p> <ul style="list-style-type: none"> - sélection d'un style de décoration (classique ou fantaisie), en fonction -de l'habitat, -du mode de vie, -du budget ; <p>d'identifier et d'utiliser les plans et fiches techniques :</p> <ul style="list-style-type: none"> - décoder les symboles, schémas et dessins techniques, - suivre la gamme de montage, - adapter et personnaliser la gamme de montage ; <p>d'appliquer :</p> <ul style="list-style-type: none"> - les règles de sécurité et d'hygiène, - les principes d'O.S.T., - les facteurs d'ergonomie ; <p>de développer le sens de l'esthétique, la dextérité, la précision et le soin.</p>	<p>de préparer la matière :</p> <ul style="list-style-type: none"> - tissu dossé, dédossé, - pli décalé, - coupe à l'unité ou en série ; <p>d'établir le plan de coupe en fonction des matières et laizes différentes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - calcul des métrages des différentes matières complémentaires : - doublures, - isolants, - molletons ; <p>de sélectionner et d'évaluer la quantité de rembourrage nécessaire à l'effet, à l'usage, au confort et à l'entretien :</p> <ul style="list-style-type: none"> - rapport qualité, densité, volume, prix de revient ; <p>de calculer le métrage des différentes fournitures</p> <ul style="list-style-type: none"> - biais, - passepoils, - rubans fronceurs ou plisseurs, - cordelières, franges, - passementerie ; <p>de découper les matières.</p>	<p>d'appareiller différentes matières suivant les techniques et réalisations</p> <ul style="list-style-type: none"> - par glaçage, - par thermocollage, - par doublage ; <p style="text-align: center;"><u>En technique d'achèvement</u></p> <p>de sélectionner, d'approprier aux styles et aux matières, et de réaliser de façon mécanisée ou artisanale :</p> <ul style="list-style-type: none"> - différents procédés de montage (tête) de rideaux, - le doublage et triplage de tentures, - l'exécution d'ourlets, doublure libre ou non, - la finition de bords, - le choix de techniques décoratives. <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center; margin-top: 20px;"> <p><i>Suivant le degré de difficulté, certaines techniques d'exécution pourront faire l'objet d'apprentissage sous forme d'exercices techniques</i></p> </div>
--	---	---

Ameublement : habillage de fenêtres et coussins - niveau 2

ANNEXE 5

CAPACITES TERMINALES

Pour atteindre le seuil de réussite, l'étudiant sera capable :

- de réaliser deux produits finis de qualité :
 - un habillage de fenêtre comportant des difficultés techniques,
 - un coussin de modèle élaboré ;
- d'appliquer à ces réalisations les techniques appropriées aux modèles et aux matières employées, en particulier :
 - la sélection et la quantification des matières appropriées,
 - le placement, la découpe et la prise des marques,
 - la réalisation des différentes opérations en utilisant les fiches techniques.

Pour la détermination du degré de maîtrise, il sera tenu compte des critères suivants :

- le respect des consignes,
- le respect des dimensions du travail fini,
- le degré de qualité du produit fini,
- la rapidité d'exécution,
- le sens de la créativité et de l'esthétique,
- la méthode rationnelle du travail,
- le degré d'autonomie.

Ameublement : habillage de fenêtres et coussins - niveau 2

ANNEXE 6

CHARGE(S) DE COURS

Le chargé de cours sera un enseignant ou un expert.

L'expert devra justifier de compétences particulières issues d'une expérience professionnelle actualisée en relation avec le programme du présent dossier pédagogique.