



Code de l'U.F. : 541009011E2	Code du domaine de formation: 502
------------------------------	-----------------------------------

**11. Horaire minimum de l'unité de formation:**

Horaire minimum:

<b>1. Dénomination des cours</b> (2)	<b>Classement du (des) cours</b> (2) (4)	<b>Code U</b> (2) (5)	<b>Nombre de périodes</b> (2)
Confection: technologie du métier, coupe, exécution et réalisation	CTPP	D	192
<b>2. Part d'autonomie</b>	XXX	P	48
		Total des périodes	240

v

**12. Réserve au Service d'inspection :**a) Observation(s) de l' (des) Inspecteur(s) concerné(s) relative(s) au dossier pédagogique [annexe(s) éventuelle(s)]

*avis favorable*

b) Décision de l'Inspecteur coordonnateur relative(s) au dossier pédagogique:

ACCORD PROVISOIRE - PAS D'ACCORD

En cas de décision négative, motivation de cette dernière.

*20.03.2000*  
A. COLLINET  
ADM. PEDAG.

Date:

Signature:

- (2) A compléter  
 (3) Réserve à l'Administration  
 (4) Soit CG, CS, CT, CTPP, PP ou CPPM  
 (5) Soit A, B, C, D, E, F, H, J, K, L, Q, R, S, T -(l'approbation de cette rubrique est réservée à l'Administration)

## **1. FINALITES DE L'UNITE DE FORMATION**

### **1.1 Finalités générales**

Dans le respect de l'article 7 du décret de la communauté française du 16 avril 1991 organisant l'enseignement de promotion sociale, cette UF vise à :

1.1.a. Concourir à l'épanouissement individuel en promouvant une meilleure insertion professionnelle, sociale, culturelle et scolaire.

1.1.b. Répondre aux besoins et demandes en formation émanant des milieux socio-économiques et culturels.

### **1.2 Finalités particulières**

Cette U.F. vise à rendre l'étudiant capable de s'approprier les connaissances et techniques d'exécution relatives au matériel et aux matières nécessaires à la réalisation de confection en ameublement.

## **2. CAPACITES PREALABLES REQUISES**

### **2.1 Capacités:**

Réaliser les techniques de base en confection en ameublement en exploitant les savoirs et savoir-faire :

#### **Des technologies du métiers:**

Utiliser le matériel de confection, de coupe, de repassage.  
Apparier les matières.

#### **Des techniques de coupe et de découpe:**

Prendre des mesures.  
Construire un gabarit.  
Préparer et découper la matière.

#### **Des techniques d'exécution:**

Réaliser des techniques d'assemblage et d'achèvement.

### **2.2. Titres pouvant en tenir lieu:**

L'attestation de réussite de l'U.F. « Confection : Ameublement - techniques de base ».

### **3. CONSTITUTION DES GROUPES OU REGROUPEMENT**

Il est souhaitable qu'il n'y ait pas plus de trois étudiants par machine.

Un regroupement éventuel ne se fera qu'avec des élèves de l'U.F. « Confection : Ameublement - techniques de base ».

4. PROGRAMME

NOTIONS GENERALES ET TECHNOLOGIE DU METIER	TECHNIQUES DE COUPE ET DE DECOUPE	TECHNIQUES D'EXECUTION	REALISATIONS
<p><u>ÊTRE CAPABLE DE:</u></p> <p><u>Être capable d'identifier, d'utiliser le vocabulaire spécifique à toutes les notions et techniques étudiées</u></p> <p><u>ÊTRE CAPABLE DE:</u></p> <p><b>A) LA MATIERE:</b> Identifier, sélectionner et traiter les tissus d'après: les matières; la structure.</p> <p>Choisir les fournitures: de la réalisation.</p> <p><b>B) LE MATERIEL:</b> Identifier, sélectionner, utiliser, régler et entretenir le matériel et l'outillage: de fixation; de mesure; de découpe; de marquage; d'apprêtage; de repassage; d'exécution.</p> <p><b>C) L'ORGANISATION</b> Identifier et utiliser les fiches techniques: décoder les symboles et les schémas; suivre une gamme de montage.</p> <p>Exploiter les règles d'organisation du travail :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• adapter les règles d'hygiène et de sécurité;</li> <li>• appliquer les moyens de lutte</li> </ul>	<p><u>ÊTRE CAPABLE DE:</u></p> <p><b>EN COUPE:</b> Prendre des mesures en fonction des réalisations : de longueurs; de largeurs; de volume.</p> <p>Spécifier: l'ampleur; l'emboîtement; le surplus: bord et rempli.</p> <p>Tracer des gabarits: de surfaces planes; de volume.</p> <p>Adapter les patrons aux réalisations.</p> <p>Réaliser le patronage industriel: des tissus; des doublures; des renforts.</p> <p><b>EN DECOUPE</b> Etablir un plan de coupe.</p> <p>Calculer le métrage nécessaire à la réalisation: a) les matières premières: les tissus suivant: le sens; les raccords. les doublures et les renforts.</p>	<p><u>ÊTRE CAPABLE DE:</u></p> <p><b>EN TECHNIQUES D'ASSEMBLAGE:</b> Assembler des grands métrages: partie plate / partie plate; partie plate / partie froncée; partie plate / partie plissée.</p> <p>Fixer des drapés.</p> <p><b>EN TECHNIQUES D'ACHEVEMENT:</b> selon la mode</p> <p>Réaliser : le rempli; l'ourlet; le coin en onglet main; le coin en onglet machine; les finitions des lambrequins.</p> <p>Border par: un biais; un feston; une broderie main ou machine; une cordelière; une passementerie; une dentelle; un passepoil.</p> <p>Réaliser des fermetures l'enveloppe portefeuille; le ruban adhésif; les nouures; les boutons; les pressions.</p>	<p><u>ÊTRE CAPABLE DE:</u></p> <p>Réaliser: <b>LA PARRURE DE LA FENETRE</b> Tenture doublée. Lambrequin, cantonnière, bandeaux, embrasses. Voilages de fantaisie. Stores divers.</p> <p><b>LA PARRURE DE LIT FACONNEE</b> Draps. Tales. Couvre -lit.</p> <p><b>LE LINGE DE MAISON</b> Ornementation. Personnalisation. <b>LES HOUSSES AMOVIBLES ET FACONNEES</b> Chaises. Fauteuils. Coussins.</p>

<p>contre la fatigue.</p>	<p>b) <u>les différentes fournitures:</u> les biais; les rubans fronçeurs - plisseurs; les passementeries.</p> <p><b>Placer et couper les différentes pièces dans les différentes matières.</b></p> <p><b>Marquer et préparer la bûche.</b></p>	<p><b>Achever tête de rideaux et de voilages:</b> un ruban plisseur; un ruban fronçeur; des coulisses; une fixation décorative.</p> <p><b>Procéder à la pose de voilages et de rideaux.</b></p> <p><b><u>EN TECHNIQUES DE DECORATION</u></b> <b>Matelasser par :</b> des piqûres; des boutons.</p> <p><b>Broder:</b> à la main; à la machine.</p> <p><b>Appliquer les motifs.</b></p> <p><b>Réaliser du patchwork.</b></p>	
---------------------------	---	--	--

## **5. CAPACITES TERMINALES**

A l'issue de l'unité de formation, l'étudiant sera capable de:

- prendre des mesures de grande surface;
- déterminer les matières et les techniques propres à une réalisation;
- sélectionner le matériel et les accessoires;
- effectuer les techniques de coupe et de découpe;
- réaliser dans un temps imparti les différentes parures et les différentes housses;
- personnaliser le linge.

*Pour la détermination du degré de maîtrise, il sera tenu compte:*

- de la précision dans la prise des mesures de grande surface;*
- de l'économie dans la réalisation des techniques de coupe et de découpe;*
- de la sélection judicieuse des matières;*
- de l'utilisation adéquate du matériel;*
- du choix le mieux approprié pour la technique d'exécution;*
- du soin dans la réalisation et la personnalisation;*
- du respect des temps impartis.*

## **6. CHARGE(S) DE COURS**

Le chargé de cours sera un enseignant.