

Code de l'U.F. : 541009011E2	Code du domaine de formation: 502
------------------------------	-----------------------------------

11. Horaire minimum de l'unité de formation:

Horaire minimum:

<u>1. Dénomination des cours</u> (2)	<u>Classement du (des) cours</u> (2) (4)	<u>Code U</u> (2) (5)	<u>Nombre de périodes</u> (2)
Confection: technologie du métier, coupe, exécution et réalisation	CTPP	D	192
2. Part d'autonomie	XXX	P	48
		Total des périodes	240

12. Réserve au Service d'inspection :a) Observation(s) de l' (des) Inspecteur(s) concerné(s) relative(s) au dossier pédagogique [annexe(s) éventuelle(s)]

Avril Lacroix

b) Décision de l'Inspecteur coordonnateur relative(s) au dossier pédagogique:

ACCORD PROVISOIRE - PAS D'ACCORD

En cas de décision négative, motivation de cette dernière.

20.03.2000
A. COLLINET
ADM. PEDAG.

Date:

Signature:

- (2) A compléter
 (3) Réserve à l'Administration
 (4) Soit CG, CS, CT, CTPP, PP ou CPPM
 (5) Soit A, B, C, D, E, F, H, J, K, L, Q, R, S, T -(l'approbation de cette rubrique est réservée à l'Administration)

1. FINALITES DE L'UNITE DE FORMATION

1.1 Finalités générales

Dans le respect de l'article 7 du décret de la communauté française du 16 avril 1991 organisant l'enseignement de promotion sociale, cette UF vise à :

1.1.a. Concourir à l'épanouissement individuel en promouvant une meilleure insertion professionnelle, sociale, culturelle et scolaire.

1.1.b. Répondre aux besoins et demandes en formation émanant des milieux socio-économiques et culturels.

1.2 Finalités particulières

Cette U.F. vise à rendre l'étudiant capable de s'approprier les connaissances et techniques d'exécution relatives au matériel et aux matières nécessaires à la réalisation de confection en ameublement.

2. CAPACITES PREALABLES REQUISES

2.1 Capacités:

Réaliser les techniques de base en confection en ameublement en exploitant les savoirs et savoir-faire :

Des technologies du métiers:

Utiliser le matériel de confection, de coupe, de repassage.
Apparier les matières.

Des techniques de coupe et de découpe:

Prendre des mesures.
Construire un gabarit.
Préparer et découper la matière.

Des techniques d'exécution:

Réaliser des techniques d'assemblage et d'achèvement.

2.2. Titres pouvant en tenir lieu:

L'attestation de réussite de l'U.F. « Confection : Ameublement - techniques de base ».

3. CONSTITUTION DES GROUPES OU REGROUPEMENT

Il est souhaitable qu'il n'y ait pas plus de trois étudiants par machine.

Un regroupement éventuel ne se fera qu'avec des élèves de l'U.F. « Confection : Ameublement - techniques de base ».

4. PROGRAMME

NOTIONS GENERALES ET TECHNOLOGIE DU METIER	TECHNIQUES DE COUPE ET DE DECOUPE	TECHNIQUES D'EXECUTION	REALISATIONS
<p><u>ÊTRE CAPABLE DE:</u></p> <p><u>Être capable d'identifier, d'utiliser le vocabulaire spécifique à toutes les notions et techniques étudiées</u></p> <p><u>ÊTRE CAPABLE DE:</u></p> <p>A) LA MATIERE: Identifier, sélectionner et traiter les tissus d'après: les matières; la structure.</p> <p>Choisir les fournitures: de la réalisation.</p> <p>B) LE MATERIEL: Identifier, sélectionner, utiliser, régler et entretenir le matériel et l'outillage: de fixation; de mesure; de découpe; de marquage; d'apprêtage; de repassage; d'exécution.</p> <p>C) L'ORGANISATION Identifier et utiliser les fiches techniques: décoder les symboles et les schémas; suivre une gamme de montage.</p> <p>Exploiter les règles d'organisation du travail :</p> <ul style="list-style-type: none"> • adapter les règles d'hygiène et de sécurité; • appliquer les moyens de lutte 	<p><u>ÊTRE CAPABLE DE:</u></p> <p>EN COUPE: Prendre des mesures en fonction des réalisations : de longueurs; de largeurs; de volume.</p> <p>Spécifier: l'ampleur; l'emboîtement; le surplus: bord et rempli.</p> <p>Tracer des gabarits: de surfaces planes; de volume.</p> <p>Adapter les patrons aux réalisations.</p> <p>Réaliser le patronage industriel: des tissus; des doublures; des renforts.</p> <p>EN DECOUPE Etablir un plan de coupe.</p> <p>Calculer le métrage nécessaire à la réalisation: a) les matières premières: les tissus suivant: le sens; les raccords. les doublures et les renforts.</p>	<p><u>ÊTRE CAPABLE DE:</u></p> <p>EN TECHNIQUES D'ASSEMBLAGE: Assembler des grands métrages: partie plate / partie plate; partie plate / partie froncée; partie plate / partie plissée.</p> <p>Fixer des drapés.</p> <p>EN TECHNIQUES D'ACHEVEMENT: selon la mode</p> <p>Réaliser : le rempli; l'ourlet; le coin en onglet main; le coin en onglet machine; les finitions des lambrequins.</p> <p>Border par: un biais; un feston; une broderie main ou machine; une cordelière; une passementerie; une dentelle; un passepoil.</p> <p>Réaliser des fermetures l'enveloppe portefeuille; le ruban adhésif; les nouures; les boutons; les pressions.</p>	<p><u>ÊTRE CAPABLE DE:</u></p> <p>Réaliser: LA PARRURE DE LA FENETRE Tenture doublée. Lambrequin, cantonnière, bandeaux, embrasses. Voilages de fantaisie. Stores divers.</p> <p>LA PARRURE DE LIT FACONNEE Draps. Tales. Couvre -lit.</p> <p>LE LINGE DE MAISON Ornementation. Personnalisation. LES HOUSSES AMOVIBLES ET FACONNEES Chaises. Fauteuils. Coussins.</p>

<p>contre la fatigue.</p>	<p>b) <u>les différentes fournitures:</u> les biais; les rubans fronçeurs - plisseurs; les passementeries.</p> <p>Placer et couper les différentes pièces dans les différentes matières.</p> <p>Marquer et préparer la bûche.</p>	<p>Achever tête de rideaux et de voilages: un ruban plisseur; un ruban fronçeur; des coulisses; une fixation décorative.</p> <p>Procéder à la pose de voilages et de rideaux.</p> <p><u>EN TECHNIQUES DE DECORATION</u></p> <p>Matelasser par : des piqûres; des boutons.</p> <p>Broder: à la main; à la machine.</p> <p>Appliquer les motifs.</p> <p>Réaliser du patchwork.</p>	
---------------------------	---	---	--

5. CAPACITES TERMINALES

A l'issue de l'unité de formation, l'étudiant sera capable de:

- prendre des mesures de grande surface;
- déterminer les matières et les techniques propres à une réalisation;
- sélectionner le matériel et les accessoires;
- effectuer les techniques de coupe et de découpe;
- réaliser dans un temps imparti les différentes parures et les différentes housses;
- personnaliser le linge.

Pour la détermination du degré de maîtrise, il sera tenu compte:

- de la précision dans la prise des mesures de grande surface;*
- de l'économie dans la réalisation des techniques de coupe et de découpe;*
- de la sélection judicieuse des matières;*
- de l'utilisation adéquate du matériel;*
- du choix le mieux approprié pour la technique d'exécution;*
- du soin dans la réalisation et la personnalisation;*
- du respect des temps impartis.*

6. CHARGE(S) DE COURS

Le chargé de cours sera un enseignant.