

ENSEIGNEMENT DE PROMOTION SOCIALE - REGIME 1

DOCUMENT 8 bis

DOSSIER PEDAGOGIQUE

UNITE DE FORMATION

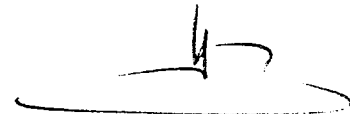
1. La présente demande émane du réseau :

- (1) Communauté française
- (1) Provincial et communal
- (1) Libre confessionnel
- (1) Libre non confessionnel

Identité du responsable pour le réseau : (2) ..Y. DECHEVEZ. Date et signature (2) : 23-03-99.....

2. Intitulé de l'unité de formation : (2)

.....Ameublement : Tapiserie – Habillage de fenêtres et de portes.....



CODE De l'U.F.(3)	541013U21F1	Code du domaine de formation (4)	502
-------------------	-------------	----------------------------------	-----

- 3. Finalités de l'unité de formation :** Reprises en annexe n° 1 de ...1... page(s) (2)
- 4. Capacités préalables requises :** Reprises en annexe n° 2 de ...1... page(s) (2)
- 5. Classement de l'unité de formation :**

- (1) Enseignement secondaire de :
 - (1) transition
 - (1) inférieur
- (1) qualification
- (1) supérieur

(1) Enseignement supérieur de type court (1) Enseignement supérieur de type long

Pour le classement de l'unité de formation de l'enseignement supérieur			
Proposition de classement	(1)	Classement du Conseil supérieur (1)	
Technique	<input type="radio"/>	Technique	<input type="radio"/>
Economique	<input type="radio"/>	Economique	<input type="radio"/>
Paramédical	<input type="radio"/>	Paramédical	<input type="radio"/>
Social	<input type="radio"/>	Social	<input type="radio"/>
Pédagogique	<input type="radio"/>	Pédagogique	<input type="radio"/>
Agricole	<input type="radio"/>	Agricole	<input type="radio"/>

Date de l'accord du Conseil supérieur :

Signature du Président du Conseil supérieur :

- 6. Caractère occupationnel :** (1) oui (1) non
- 7. Constitution des groupes ou regroupement :** Repris en annexe n° 3 de ...1... page(s) (2)
- 8. Programme du (des) cours :** Repris en annexe n° 4 de ...3... page(s) (2)
- 9. Capacités terminales :** Reprises en annexe n° 5 de ...1... page(s) (2)
- 10. Chargé(s) de cours :** Repris en annexe n° 6 de ...1... page(s) (2)

(1) Cocher la mention utile
 (2) A compléter
 (3) Réservé à l'Administration

Ameublement : Tapisserie – Habillage de fenêtres et de portes

DOC. 8bis

Enseignement secondaire supérieur

-Annexe 1-

1. Finalités.

1.1. Finalités générales

Dans le respect de l'article 7 du décret de la Communauté française du 16 avril 1991 organisant l'enseignement de promotion sociale, cette unité de formation vise à :

1.1.a. concourir à l'épanouissement individuel en promouvant une meilleure insertion professionnelle, sociale, culturelle et scolaire ;

1.1.b. répondre aux besoins et demandes en formation émanant des entreprises, des administrations, de l'enseignement et, d'une manière générale, des milieux socio-économiques et culturels.

1.2. Finalités particulières

L'unité de formation vise à permettre à l'étudiant(e) d'actualiser et de mettre à jour ses connaissances en matière de techniques spécifiques à la confection d'ameublement, en vue de répondre aux tendances de la mode et aux besoins du marché.

Ameublement : Tapisserie – Habillage de fenêtres et de portes

DOC. 8bis

Enseignement secondaire supérieur

-Annexe 2-

2. Capacités préalables requises

2.1. Capacités

Pour être admis comme élève régulier de cette unité de formation, le candidat doit attester des capacités terminales de l'unité de formation "Ameublement confection" : techniques de base (E.S.I.)

L'étudiant devra être capable de réaliser, en exploitant les savoirs et savoir-faire de la technologie, des techniques de coupe, de découpe et d'exécution spécifiques à l'unité, soit une parure de lit, soit une parure de table ou de la fenêtre répondant au niveau de qualité relatif aux techniques enseignées.

2.2. Titres pouvant en tenir lieu

Attestation de réussite de l'U.F. « Ameublement confection : techniques de base » (E.S.I.)

OU

Attestation de réussite de l'U.F. « Habillement : techniques élémentaires » (E.S.I.)

OU

Certificat de qualification ou d'études de 4^{ème} année de l'enseignement secondaire du domaine de l'habillement ou de l'ameublement.

Ameublement : Tapisserie – Habillage de fenêtres et de portes

DOC. 8bis

Enseignement secondaire supérieur

-Annexe 3-

3. Recommandations particulières pour la constitution des groupes ou le regroupement

L'approche active et participative de cette formation demande qu'il n'y ait pas plus de 15 étudiant(e)s par groupe.

De surcroît, il est souhaitable qu'il n'y ait pas plus de 3 étudiant(e)s par machine.

Ameublement : Tapisserie – Habillage de fenêtres et de portes.

DOC. 8bis

Enseignement secondaire supérieur

-Annexe 4-

4. Programme

Notions générales	Techniques de coupe et de découpe	Techniques d'exécution	Réalizations
<p>Etre capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - identifier, sélectionner, utiliser les matières appropriées aux techniques et aux réalisations de l'unité de formation - tissus * fibres, textures, aspect * étiquetage * flots, laizes * non tissés * plastifiés, enduits * occultants, isolants, ignifugés - sélectionner, apparier aux matières suivant propriétés et mode d'entretien * les renforts thermocollants ou non - spécifiques : bukram * doublures * ouatine, molleton * rembourrage - mousse (polyéther de densité et qualité variable) - soie, lin, organza, coton * passementerie, mercerie - galons, cordelières, passepoils, cordes, perles de bois 	<p>Etre capable de :</p> <p><u>EN COUPE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - prendre des mesures - selon les différentes réalisations * de surfaces à couvrir * de volumes à emboîter, à envelopper - relever, modifier des gabarits - tracer des patrons par construction géométrique de toutes formes - entre-porte - paravent - brise-vent - moustiquaire - transcrire sur une base les particularités d'un modèle - modifier des patrons de modèle - reproduire des schémas 	<p>Etre capable de :</p> <p><u>EN TECHNIQUES D'ASSEMBLAGE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - réaliser tout assemblage - avec inclusion * de partie plate * de volant * de passepoil * d'élément décoratif * de plis en lignes droites, courbes, et brisées dans toutes matières en guidant le travail à l'aide de repères - apparier les différentes matières - par glaçage <p><u>EN TECHNIQUE D'ACHEVEMENT</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - fixer les renforts appropriés aux techniques et aux matières - doublures rideaux - paravent - brise-vent - entre-porte 	<p>Etre capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - réaliser conformément au modèle et/ou au placement proposé : - éléments décoratifs de rideaux lourds, doubles et triples (tentures) - stores divers et "mode" - confectionner - paravent - brise-vent - portière - cortière - moustiquaire - porte provençale - entre-porte

Ameublement : Tapisserie – Habillage de fenêtres et de portes.

DOC. 8bis

Annexe 4-

Enseignement secondaire supérieur

4. Programme

<ul style="list-style-type: none">- identifier, sélectionner, utiliser suivant matières, modèles, en tenant compte des conditions et procédés de suspension (barres, tringles)- les rubans fronceurs- les cordons de tirage- les systèmes d'attache- les accessoires appropriés- identifier, de sélectionner, utiliser, régler le matériel spécifique aux matières et aux techniques d'exécution- de couture, de marquage, de traçage, de découpe- de piquage* machine à coudre : PP, PS, SR* attachements : guides et accessoires spécifiques- matériel de repassage* presse, défroisseur* matériel de type industriel (suivant possibilité) table chauffante et aspirante- sélectionner, utiliser les techniques de repassage- des pièces travaillées- d'un produit assemblé- d'un produit fini- identifier, utiliser les plans et les fiches techniques- décoder symboles- tracer, lire et décoder schémas et dessins techniques simples- suivre la gamme de montage	<ul style="list-style-type: none">- réaliser le patronage industriel des divers éléments- tissus- doublures- molleton- renforts- autres <p style="text-align: center;"><u>EN DECOUPE</u></p> <ul style="list-style-type: none">- calculer le métrage des matières par report de mesures et tenant compte- de l'ampleur- de l'emboîtement- des réserves- des raccords <ul style="list-style-type: none">- tabler et préparer la matière- coupe à l'unité* tissu dossé, dédossé* pli décalé <ul style="list-style-type: none">- établir le plan de coupe- modifier le plan de coupe en fonction des matières et laizes différentes- rechercher du placement, du poids- calcul des métrages des différentes matières complémentaires* doublure	<ul style="list-style-type: none">- sélectionner, approprier aux styles et aux matières et réaliser- les différents procédés de montage (tête) de rideaux- l'exécution des ourlets, doublure libre ou non- la finition des bords- le choix des techniques décoratives <ul style="list-style-type: none">- connaître et réaliser les techniques spécifiques aux stores plats, froncés, volantésen organza ou voile de lin et coton- réaliser des fermetures- classiques et décoratives <p style="text-align: center;"><u>EN TECHNIQUE DE DECORATION</u></p> <ul style="list-style-type: none">- réaliser des drapages- fixer divers éléments de passementerie* glands* pampilles* franges* lacets, passements, rubans, ...
---	--	---

Ameublement : Tapisserie – Habillage de fenêtres et de portes.

DOC. 8bis

Annexe 4-

Enseignement secondaire supérieur

4. Programme

<ul style="list-style-type: none">- analyser les critères d'une ambiance<ul style="list-style-type: none">* choix et harmonie des couleurs et des formes* choix des matériaux* intégration dans un ensemble<ul style="list-style-type: none">- volume, mobilier, éclairage- en tenant compte<ul style="list-style-type: none">* de l'habitat, de l'usage, du budget du goût...- rechercher les tendances générales de la mode- visiter expositions, ateliers et maisons de décoration- rechercher de la documentation dans la littérature et magazines spécialisés- visualiser, ébaucher des croquis de réalisations (étalages ou expositions)- établir une fiche de prix de revient en tenant compte du budget disponible- d'organiser le travail en appliquant<ul style="list-style-type: none">* les règles d'O.S.T.* les règles d'hygiène* les règles de sécurité* les facteurs ergonomiques	<ul style="list-style-type: none">- évaluer la quantité de rembourrage nécessaire à l'effet, au confort selon la destination- calcul du métrage des différentes fournitures<ul style="list-style-type: none">* biais* passepoil* ruban fronceur* cordelière, frange* passementerie- découper les matières	<ul style="list-style-type: none">- corder des passepoils- réaliser des tresses- réaliser du macramé- réaliser des enfilages de perles <p>Les techniques d'exécution doivent faire l'objet d'apprentissages systématiques (exercices techniques)</p>	
--	---	---	--

Ameublement : Tapisserie – Habillage de fenêtres et de portes

DOC. 8bis

Enseignement secondaire supérieur

-Annexe 5-

5. Capacités terminales

Pour atteindre le seuil de réussite, l'étudiant(e) sera capable de réaliser l'habillage de fenêtres, de portes et de paravents ou brise-vent.

- en utilisant les techniques de coupe, de découpe, d'assemblage, d'achèvement et de décoration pertinentes ;
- en sélectionnant et utilisant les matières, le matériel et les techniques spécifiques à chaque étape de réalisation.
- en organisant son travail de façon autonome.

Le degré de maîtrise sera déterminé par :

- la précision dans la réalisation ;
- le respect du modèle ;
- l'adéquation des techniques ;
- le choix judicieux des matières ;
- le sens esthétique.

Ameublement : Tapisserie – Habillage de fenêtres et de portes

DOC. 8bis

Enseignement secondaire supérieur

-Annexe 6-

6. Chargé de cours

Le chargé de cours sera un enseignant.