

Ministère de la Communauté française

Administration générale de
l'Enseignement et de la Recherche
scientifique.

Direction générale de l'Enseignement
non obligatoire et de la Recherche
scientifique.

Service de l'enseignement
de promotion sociale.

~~- dossier annulé car identique
au 2911 rempli à sa
demande d'inscription pour septembre
sur la base de 2911~~

1010 Bruxelles, le 31 Mai 2000
Boulevard Pachéco, 19, Bte 0
02 / 210.58.52


28/26/00

Monsieur Jean STEENSELS
Président du Conseil de coordination de
l'enseignement de promotion sociale
organisé par la Communauté française
place Surllet de Chokier 15-17
1000 BRUXELLES

2911
Ref.: YD / Dossier pédagogique ~~2911~~

Objet : Dossiers pédagogiques de Régime 1

Unité de formation : INITIATION A LA PATINE SUR DIFFERENTS SUPPORTS
Classement : ENSEIGNEMENT SECONDAIRE INFÉRIEUR DE
TRANSITION
Code Référence : 610006U11E1
Domaine : 601 Arts appliqués-SE:arts décoratifs,arts graphiques...

Monsieur le Président,

J'ai l'honneur de vous faire parvenir en retour, avec accord provisoire, le dossier
pédagogique relatif à l'unité de formation mentionnée sous rubrique.

Veillez agréer, Monsieur le Président, l'assurance de ma considération distinguée.

La Directrice générale adjointe,



Claudine Louis

Toute demande de renseignements relative à l'objet de la présente peut être obtenue auprès de
Mme Steels (02/210.58.42) ou Mr Dejardin (02/210.58.42)

ENSEIGNEMENT DE PROMOTION SOCIALE - REGIME 1

DOCUMENT 8 bis

DOSSIER PEDAGOGIQUE

UNITE DE FORMATION

1. La présente demande émane du réseau :

- (1) Communauté française
- (1) Libre confessionnel
- (1) Provincial et communal
- (1) Libre non confessionnel

Date et signature :
le 02 juillet 1999



Identité du responsable pour le réseau (2) Jean STEENSELS

2. Intitulé de l'unité de formation : (2) **Initiation à la patine sur différents supports**

CODE (3)	61 00 06 v11 E1	CODE DU DOMAINE DE FORMATION	601
----------	-----------------	------------------------------	-----

3. Finalités de l'unité de formation : Reprises en annexe n° 1 de 1 page

4. Capacités préalables requises : Reprises en annexe n° 2 de 1 page

5. Classement de l'unité de formation :

- (1) Enseignement secondaire de :
 - (1) transition
 - (1) inférieur
 - (1) qualification
 - (1) supérieur
- (1) Enseignement supérieur de type court
- (1) Enseignement supérieur de type long

Pour le classement de l'unité de formation de l'enseignement supérieur			
Proposition de classement (1)		Classement du Conseil supérieur (1)	
Technique	<input type="radio"/>	Technique	<input type="radio"/>
Economique	<input type="radio"/>	Economique	<input type="radio"/>
Paramédical	<input type="radio"/>	Paramédical	<input type="radio"/>
Social	<input type="radio"/>	Social	<input type="radio"/>
Pédagogique	<input type="radio"/>	Pédagogique	<input type="radio"/>
Agricole	<input type="radio"/>	Agricole	<input type="radio"/>

Date de l'accord du Conseil supérieur :

Signature du Président du Conseil supérieur :

6. Caractère occupationnel : (1) oui (1) non

7. Constitution des groupes ou regroupement : Repris en annexe n° 3 de 1 page

8. Programme du (des) cours : Repris en annexe n° 4 de 2 pages

9. Capacités terminales : Reprises en annexe n° 5 de 1 page

10. Chargé(s) de cours : Repris en annexe n° 6 de 1 page

(1) Cocher la mention utile
 (2) A compléter
 (3) Réservé à l'Administration

U.F. : Initiation à la patine sur différents supports

Annexe 1

Page 1

1. Finalités de l'unité de formation

1.1. Finalités générales

Dans le respect de l'article 7 du Décret de la Communauté française du 16 avril 1991 organisant l'Enseignement de Promotion Sociale, cette unité doit :

- 1.1.1 Concourir à l'épanouissement individuel en promouvant une meilleure insertion professionnelle, sociale, culturelle et scolaire;
- 1.1.2 Répondre aux besoins et demandes en formation émanant des entreprises, des administrations, de l'enseignement et d'une manière générale des milieux socio-économiques et culturels.

1.2. Finalités particulières

Cette unité de formation vise :

- 1.2.1. A faire acquérir à l'étudiant les capacités, aptitudes et attitudes indispensables à la réalisation de patines de base sur différents supports.
- 1.2.2. A initier l'étudiant aux concepts de faux vert de gris, de faux métaux, d'argent, d'étain de bronze, de terre cuite, de craquelé.
- 1.2.3. A permettre, plus particulièrement, aux étudiants et aux professionnels des domaines du garnissage, de la brocante, de l'encadrement, de la menuiserie, de l'ébénisterie, des matériaux composites et de la peinture en bâtiment de compléter leur formation ou leurs connaissances.

U.F. : Initiation à la patine sur différents supports

Annexe 2

Page 1

2. Capacités préalables requises

2.1. Capacités préalables requises

-Lire et comprendre un message simple, lié à la vie quotidienne, plus précisément :

- Lire couramment, avec une prononciation correcte et en respectant les pauses de sens correspondant à la ponctuation;
- Répondre à des questions de compréhension pour, par exemple, retrouver des informations explicites;
- Consulter des ouvrages de références familiers, tels que dictionnaires, annuaires, tables de matières.

-S'exprimer oralement et par écrit :

- Produire des énoncés variés (informatifs, narratifs, injonctifs, expressifs), au message simple mais clair.

A l'oral, le débit sera fluide et la prononciation correcte.

L'écrit respectera les règles fondamentales d'orthographe, la ponctuation, les majuscules et l'écriture sera lisible.

2.2. Titre pouvant en tenir lieu

Certificat d'études de base (CEB)

U.F. : Initiation à la patine sur différents supports

Annexe 3

Page 1

3. Recommandations particulières pour la constitution des groupes ou le regroupement

Cette unité de formation est destinée à un groupe ne comportant pas plus de 12 candidats.

U.F. : Initiation à la patine sur différents supports

Annexe 4

Page 1

4. Programme des cours

4.1. Technologie

L'étudiant sera capable de :

4.1.1. Etude des matériaux et des produits

4.1.1.1. Etude des matériaux

Discerner et caractériser les différents supports de base.

4.1.1.2. Etude des produits

Discerner et caractériser, en vue de la préparation des supports, le produits ad hoc en fonction des opérations de décapage, de cirage, d'enduisage, de ponçage et de rebouchage.

Discerner, caractériser et expliquer simplement la mise en œuvre des produits appropriés en vue de la réalisation d'une patine simple sur un support donné dans le respect des informations données par les modes d'emploi rédigés par les fabricants.

4.1.1.3. Etude du matériel

Identifier le matériel adéquat en fonction des matériaux utilisés et de l'opération à effectuer.

4.1.2. Notions de décoration

Différencier et préparer des teintes simples données à l'aide des couleurs de base.

4.1.3. Etude des techniques de patine de base

Identifier une patine, et en décoder les différentes étapes.

U.F. : Initiation à la patine sur différents supports

Annexe 4

Page 2

4.2. Initiation à la patine sur différents supports : travaux pratiques

L'étudiant sera capable de :

4.2.1. Utilisation des matériaux et des produits

4.2.1.1. Utilisation des matériaux

Identifier les différents supports de base en fonction du type de patine à réaliser.

4.2.1.2. Utilisation des produits

Préparer les supports avec les produits ad hoc en fonction des opérations de décirage, décapage, enduisage, ponçage et rebouchage.

Utiliser et réaliser une préparation simple des produits qui lui serviront à appliquer une patine simple sur un support donné.

4.2.1.3. Réalisation de teintes

Préparer une teinte donnée simple à l'aide des couleurs de base.

4.2.1.4. Règles d'hygiène et de sécurité

Utiliser, dans le respect des règles d'hygiène et de sécurité, le matériel et les produits simples adéquats en fonction du type des matériaux employés et de l'effet de patine recherché.

4.2.2. Adaptation de la technique

Choisir les produits en fonction du support ;

Choisir les coloris en fonction du projet-modèle ;

Choisir les produits de finition adéquats.

U.F. : Initiation à la patine sur différents supports

Annexe 5

Page 1

5. Capacités terminales

Pour atteindre le seuil de réussite, l'étudiant doit être capable :

- De choisir le matériel et la technique en fonction du type de patine simple à réaliser;
- D'exécuter une technique de patine simple donnée et de l'adapter au support utilisé;
- D'organiser son travail en fonction des consignes qui lui sont données;
- De respecter les règles d'organisation du travail, d'ergonomie, d'hygiène et de sécurité.

Pour déterminer le degré de maîtrise, il sera tenu compte :

- De la qualité esthétique de la réalisation ;
- De la qualité de finition du travail.

U.F. : Initiation à la patine sur différents supports

Annexe 6

Page 1

6. Chargés de cours

Le chargé de cours sera un enseignant.



DIRECTION GÉNÉRALE DE L'ENSEIGNEMENT NON
OBLIGATOIRE ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE
*Service général de l'Enseignement de promotion sociale,
de l'Enseignement artistique à horaire réduit
et de l'Enseignement à distance*
C.A.E., Bvd Pacheco, 19, bte 0, 1010 Bruxelles le 25 août 1999

Remarque de l'inspection relative au dossier pédagogique de l'U.F. suivante:

Initiation à la patine et à la peinture sur différents supports

Réseau : communauté française

Niveau : secondaire supérieur de transition

Le classement de l'unité

Le classement dans le secondaire supérieur ne se justifie pas pour une formation d'initiation, d'autant plus que le public visé aux finalités particulières est particulièrement large.

Les finalités particulières

Le dernier mot manque.

Les capacités préalables requises

Elles devraient correspondre aux compétences de fin de CEB

Le programme

4.1 Technologie

Le contenu précisé, qui ne pourrait être vu en 60 périodes, dépasse le niveau de l'initiation (par exemple, le stade de fabrication de produits précisé au 4.1.6.3.) et doit être présenté avec plus de synthèse. Deux titres suffiraient: 1. Etude des matériaux et produits 2. Etude et préparation des supports

N.B. Orthographe de « lin crusta »

4.2 Initiation à la patine...

Le point 4.2.1. est à classer en technologie

Les capacités terminales

*Les points 3 et 5 ne conviennent pas pour le seuil de réussite.
Pour le degré de maîtrise, le dernier point est à négliger*

J. LISON
Inspectrice.