**MINISTERE DE LA COMMUNAUTE FRANCAISE**

**ADMINISTRATION GENERALE DE L’ENSEIGNEMENT**

**ENSEIGNEMENT DE PROMOTION SOCIALE**

**DOSSIER PEDAGOGIQUE**

**UNITE D’ENSEIGNEMENT**

**système VISUEL SENSORI-MOTEUR**

**ENSEIGNEMENT SUPERIEUR DE TYPE COURT**

**DOMAINE : SCIENCES DE LA SANTE PUBLIQUE**

|  |
| --- |
| **CODE : 82 46 15 U34 D1** |
| **CODE DU DOMAINE DE FORMATION : 804** |
| **DOCUMENT DE REFERENCE INTER-RESEAUX** |

**Approbation du Gouvernement de la Communauté française du 19 juillet 2019,**

**sur avis conforme de Conseil général**

|  |
| --- |
| **système visuel sensori-MOTEUR**  **ENSEIGNEMENT SUPERIEUR DE TYPE COURT** |

**1. FINALITES DE L’UNITE D’ENSEIGNEMENT**

**1.1. Finalités générales**

Conformément à l’article 7 du décret de la Communauté française du 16 avril 1991 organisant l'Enseignement de promotion sociale, cette unité d’enseignement doit :

* concourir à l’épanouissement individuel en promouvant une meilleure insertion professionnelle, sociale, culturelle et scolaire ;
* répondre aux besoins et demandes en formation émanant des entreprises, des administrations, de l’enseignement et, d’une manière générale, des milieux socio-économiques et culturels.

**1.2. Finalités particulières**

Cette unité d’enseignement vise à permettre à l’étudiant de s’approprier le fonctionnement du système visuel sensori-moteur, d’aborder les méthodes d’examen et d’identifier les strabismes concomitants.

**2. CAPACITES PREALABLES REQUISES**

* 1. **Capacités**

**En anatomie et physiologie du système visuel,**

* légender et interpréter un schéma de façon détaillée et de dessiner les différents composants de l’œil ;
* expliquer l’embryologie, la structure générale, l’histologie, l’innervation et la vascularisation des différentes parties du globe oculaire, de ses annexes et de ses voies optiques et de les intégrer aux différents composants de la tête ;
* expliquer les modes de fonctionnement des différents tissus constituant l’œil et ses annexes ;
* expliquer les liens fonctionnels entre l’accommodation et la convergence ;
* expliciter les mécanismes de la perception colorée.
  1. **Titre pouvant en tenir lieu**

Attestation de réussite de l’unité d’enseignement « Anatomie et physiologie du système visuel  » - code N° 824608U34D1.

**3. ACQUIS D’APPRENTISSAGE**

**Pour atteindre le seuil de réussite, l’étudiant sera capable :**

*pour une situation professionnelle d’orthoptie définie,*

*en disposant de la documentation nécessaire (résultats d’examens cliniques, d’examens visuels, projections…)*

* de différencier et de classifier les mécanismes de fonctionnement de la motilité oculaire ;
* de définir les éléments de la vision binoculaire ;
* d’expliciter la mise en place de la vision binoculaire ;
* d’identifier le type de strabisme concomitant.

**Pour la détermination du degré de maîtrise, il sera tenu compte des critères suivants :**

* le niveau de précision : la clarté, la concision, la rigueur au niveau de la terminologie, des concepts et des techniques/principes/modèles ;
* le niveau d’intégration : la capacité à s’approprier des notions, concepts, techniques et démarches en les intégrant dans son analyse, son argumentation, sa pratique ou la recherche de solutions.

**4. PROGRAMME**

L'étudiant sera capable :

*à travers des situations professionnelles définies d’orthoptie,*

**4.1. Approche de la motilité oculaire**

* de différencier les systèmes visuels sensoriel et moteur ;
* de définir des éléments de sensorialité indispensables à la compréhension de l’oculomotricité (direction visuelle, correspondance rétinienne, fusion sensorielle et fusion motrice, disparité et disparité de fixation, stéréoscopie …) ;
* d’exposer le système de contrôle visuo-moteur (nature des mouvements oculaires, système de stabilisation et de capture d’image) ;
* de présenter le fonctionnement et le rôle joué par les muscles oculomoteurs :
  + origine et insertion anatomique et fonctionnelle, caractéristiques, actions et force des muscles oculomoteurs,
  + lois fondamentales de l’oculomotricité.

**4.2. Introduction à la vision binoculaire normale et anormale, aspects sensoriel et moteur**

* d’expliciter les stades du développement visuel normal, et du développement de la vision binoculaire normale et anormale ;
* de citer les conditions de la vision binoculaire ;
* de définir les éléments de la vision monoculaire indispensables à l’étude de la vision binoculaire (points rétiniens et éléments rétino-cérébraux, ligne de direction, localisation rétino-centrique ou oculo-centrique) ;
* de définir les éléments de la vision binoculaire ;
* de citer les mécanismes mis en jeu pour évaluer la sensation du relief monoculaire et d’expliquer les spécificités de la vision stéréoscopique (nature, valeurs, paramètres la modifiant et implication des voies visuelles dans son élaboration).

**4.3. Théorie du strabisme manifeste et latent**

* de différencier un strabisme manifeste d’un strabisme latent ;
* de distinguer un strabisme primitif, secondaire (ou sensoriel), résiduel (ou récidivant) et consécutif ;
* d’expliquer l’origine et les conditions d’apparition d’un strabisme ;
* de classifier les strabismes ;
* de décrire les différents strabismes concomitants (définition, étiologies, description clinique, examens cliniques, diagnostique différentiel).

**5. Constitution des groupes ou regroupement**

Aucune recommandation particulière

**6. CHARGE(S) DE COURS**

Le chargé de cours sera un enseignant ou un expert.

L’expert devra justifier de compétences particulières issues d’une expérience professionnelle actualisée en relation avec la charge de cours qui lui est attribuée.

**7. HORAIRE MINIMUM DE L’UNITE D’ENSEIGNEMENT**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 7.1. Dénomination des cours | **Classement des cours** | **Code U** | **Nombre de périodes** |
| Approche de la motilité oculaire | CT | B | 24 |
| Introduction à la vision binoculaire normale et anormale, aspects sensoriel et moteur | CT | B | 24 |
| Théorie du strabisme manifeste et latent | CT | B | 16 |
| **7.2. Part d’autonomie** | | P | 16 |
| **Total des périodes** | |  | **80** |